



ボウリング大会を開催しました



恒例のボウリング大会も19回目を迎え7月13日(土)アーバンボウルにて開催しました。皆さん早く集合していただいたので予定時刻より少し早目にスタートすることができました。今回から、一般と小学生の2部に分け小学生はハンデイを廃止しました。一般の部24名 小学生の部8名で熱戦が繰り広げられました。

上位入賞者

【一般の部】

優勝 288点

維田 浩之 さん

準優勝 285点

西村 勲 さん

3位 280点

片山 博文 さん

【小学生の部】

優勝 206点

田中 仁大 さん

準優勝 197点

池田 悠太 さん

3位 193点

土井 慧叶 さん



次回は令和7年2月16日(日)冬季のため昼間の開催とし、午後1時30分スタートで開催予定です。1月中旬に募集案内は配布予定です。多くの皆さんの参加をお待ちしております。



そうあんの里 夏のつどいを開催しました



7月21日(日)ふれあいホールにおいて30名の参加で開催しました。今回は「楽しい音楽のつどい」と題してサックス奏者の藤本サオリさんを迎え約1時間、音楽を楽しみました。打楽器・弦楽器・管楽器の説明を受けて実際に音色を聞いたり、生演奏に合わせて全員で一緒に歌を歌ったり、地元の音楽好き西村翔吾さんのギター、藤本サオリさんのサックス、維田浩之さんのホルンで3重奏も聴くことができました。

当日は「ひまわりカフェ」もオープンし平日には来店できない方にも多く利用いただきました。



身近で見られる植物 ③9

ムクゲ（木槿・無窮花）〈アオイ科〉

庭の生け垣などに植えられる中国原産の樹木ですが、記録には、奈良時代からこの木の存在が記されています。

韓国の国花でもあります。

早朝から花が咲き、夕方にはしぼんでしまう儂い「一日花」



ですが、翌日には次々と新しい花が咲くことから「新しい美」という花言葉がついています。



ラジオ体操 実施中

7月22日（月）から夏休み期間中各地区で実施されています。雨の日・土曜日・日曜日・祝日・お盆の期間は休みです。子供達は早くに起きて参加しています。有難いことに子供の参加者より大人の参加者が多いことです。

大人の方はやっぷー健康ポイントの付与対象です。夏休みが終了しましたら自治協までラジオ体操カードをご持参下さい。（8月中に）やっぷースタンプを押しますので健康ポイントカードもご持参ください。



お知らせ

8月23日（金）地蔵盆

8月26日（月）小・中始業式

9月22日（日）宿南地区総合運動会

8月26日（月）自治振興部会（地域づくり計画について）

9月15日（日）小学校グラウンド芝刈り（当番 体育部）



草庵先生紹介

日記 66



青谿書院に来た相馬九方とその家族。九方の野武士のような風貌は、対応に出た塾生を驚かせた

宮崎和夫さん作

池田草庵が自分の師として名前を挙げる人は2人いる。1人は満福寺の不慮上人、それからもう1人は儒学者の相馬九方である。その師相馬九方が、初めて青谿書院を訪ねて来た。

「早起き、黙座。講義は『十八史略』。検読3人。（中略）。相馬先生が来られた。しばらくして帰られた。（後略）」（安政5〈1858〉年8月22日）

九方に出会うのは京都時代以来、十数年ぶりだった。この時は九方は家族で湯島（現・豊岡市城崎町）に行く途中だったということもあってわずかな時間の再会だった。九方は体の弱い妻の保養が目的だったが、幼い2人の女兒を連れての旅だった。

そのころ九方は、岸和田藩に藩儒として召し抱えられ、藩校である講習館で若者たちを教えていた。それだけでなく、岸和田藩の藩政にもかかわるようになっていた。元藩主から「これまであなたのような素晴らしい人物を知らなかったことが残念でならない」との書を受け取ったと言われている（大阪府岸和田市のホームページから）。草庵が九方を師としていつも敬っていたのは、若いころ自分を導き教えてくれたからだ。草庵が満福寺での修業時代、九方は招かれて京都から広谷（現・養父市広谷）に来て、儒学の講義をしていた。その講義を聞く機会のあった草庵は感銘を受けた。九方が1年間余りの講義が終わり京都に帰るとき、講義を受けた若者数人が広谷の一隅に集まって、別れの酒席を設けた。その席で、みんなを代表して九方に別れの言葉を述べた。その言葉に感激した九方は「それをまとめて私への贈り物としてほしい」と言った。それをまとめたものが「送函南相馬先生洛序」（函南＝九方の号＝相馬先生の京都にいくを送るの序）である。草庵17歳の時のことだ。それを見ると文章といい文字といい、満福寺での数年間の修業で、草庵が漢文などの読み書きの力をどんなに伸ばしていたかがわかるものだ。

その中で草庵は「私を産んだのは父母、私を教え導いたのは九方先生」と書いている。九方を父母と並べて書き、いかに尊敬していたかがわかる。草庵はこれを書いて1カ月後、寺を出奔して京都の九方の元に走った。それ以来、九方は草庵の師であった。

池田草庵先生に学ぶ会